

# GO:PIANO

Руководство пользователя



# GO:PIANO

## Руководство пользователя



### Основные особенности

- Инструмент оборудован клавиатурой с клавишами, напоминающими по форме стандартные фортепианные и по ощущениям — с покрытием из слоновой кости. Инструмент позволяет использовать все техники исполнения, начиная с деликатного пианиссимо и заканчивая динамичным фортиссимо. Предлагается широкий выбор высококачественных тембров, среди которых электропиано, орган и голос.
- Функция Bluetooth поддерживает совместное использование со смартфоном или планшетом. Можно воспроизводить со смартфона или планшета фонограмму и играть под ее сопровождение. Инструмент можно использовать даже для работы с музыкальными программными приложениями, поддерживающими Bluetooth MIDI, например, Piano Partner 2.
- Инструмент характеризуется компактностью и малым весом, поддерживает питание от батареек, комплектуется встроенным динамиком и имеет стильный вид.

# Содержание

<b>Принципы работы</b> .....	<b>2</b>
Выбор тембра .....	2
Управление общей громкостью.....	2
Редактирование различных установок .....	2
Воспроизведение встроенных пьес.....	2
Изменение высотного диапазона клавиатуры в октавах .....	2
Использование метронома .....	2
Запись исполнения .....	3
Дисплей .....	3
Редактирование и сброс / возврат к предыдущему экрану.....	3
Коммутация оборудования .....	4
Установка батареек .....	4
Установка пюпитра .....	4
Включение/выключение питания .....	4
<b>Сервисные функции</b> .....	<b>5</b>
Загрузка пьесы (SONG LOAD).....	5
Удаление пьесы (SONG DEL) .....	5
Архивирование и восстановление пьес и установок .....	5
Архивирование (BACKUP) .....	5
<b>Выбор и настройка различных функций</b> .....	<b>6</b>
Процедура выбора нужной функции.....	6
Настройка ревербератора (REVERB LEVEL).....	6
Транспонирование (TRANPOSE) .....	6
Подстройка под другие инструменты (MASTER TUNE).....	6
Режим игры тембром фортепиано при воспроизведении встроенных пьес (SONG PIANO).....	7
Изменение размера (BEATS).....	7
Определяет чувствительность клавиатуры (KEY TOUCH) .....	7
Воспроизведение звукового сигнала при нажатии на кнопки (TOUCH SOUND).....	7
Мьютирование динамиков при подключении наушников (SP PHONES SW) .....	7
Автоматическое отключение питания инструмента (AUTO OFF) .....	7
Яркость дисплея (LCD CONTRAST).....	7
Восстановление (RESTORE).....	6
Восстановление заводских установок (FACTORY RST) .....	6
<b>Использование функции Bluetooth®</b> .....	<b>8</b>
Доступные возможности .....	8
Использование Bluetooth Audio .....	8
Настройка соединения (сопряжение).....	8
Подключение к уже сопряженному устройству.....	8
Передача MIDI-данных .....	9
Отключение функции Bluetooth .....	9
<b>Неисправности</b> .....	<b>10</b>
<b>ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ</b> .....	<b>11</b>
<b>ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ</b> .....	<b>11</b>
Размещение инструмента на стойке.....	12
Технические характеристики.....	12

# Принципы работы

## Выбор тембра

Инструмент позволяет играть различными звуками.

Эти звуки (тембры) разнесены по четырем группам, каждой из которых соответствует своя кнопка.

1. Нажмите на одну из кнопок выбора группы, например, [🎹], и выберите нужный тембр с помощью кнопок [-] [+].

Если выбран тембр, отличный от тембра ударных, горит "🎹"

Если выбран тембр ударных, горит "🥁"

### Ссылка

Список тембров приведен в конце руководства.

## Группы тембров

Кнопка	Описание
[🎹]	Тембры фортепиано
[🎹]	Тембры электропиано
[🎹]	Тембры органа
[🥁]	Тембры ударных, голоса и другие

## Управление общей громкостью

При использовании встроенных динамиков или наушников можно управлять их громкостью.

Управление громкостью 0 – 20

## Редактирование различных установок

1. Нажмите на кнопку [⚙️] (загорится "⚙️").
2. Выберите кнопками [◀] [▶] нужный параметр.

3. Кнопками [-] [+] измените значение выбранного параметра.

В зависимости от выбранного параметра, для продолжения может потребоваться нажать на кнопку, например, [▶/■].

4. Завершив редактирование параметра, нажмите на кнопку [⚙️] ("⚙️" погаснет).

стр. 6

## Изменение высотного диапазона клавиатуры в октавах

Высотный диапазон клавиатуры можно определять с точностью до октавы.

Изменение диапазона	-3 – 0 – 3 Используйте кнопки [↔️] / [↕️] ("↔️" / "↕️" горят).
---------------------	---

### ЗАМЕЧАНИЕ

При редактировании установок (стр. 6) эти кнопки работают как кнопки [◀] [▶] и используются для выбора параметров.

## Воспроизведение встроенных пьес

1. Нажмите на кнопку [🎵].
2. Выберите пьесу кнопками [-] [+].
3. Для воспроизведения нажмите на [▶/■] ("▶" загорится).
4. Для останова нажмите на кнопку [▶/■] ("▶" погаснет).
5. Для возврата к основному экрану нажмите на [🏠].

Запуск/останов Нажмите на кнопку [▶/■].

### ЗАМЕЧАНИЕ

- Для быстрого перебора пьес во время их выбора удерживайте нажатой кнопку [-] или [+].
- Для изменения темпа встроенной пьесы отредактируйте установку темпа метронома.

### Ссылка

- Список встроенных пьес приведен в конце руководства.
- При использовании встроенных пьес можно определить режим игры тембром фортепиано (стр. 7).

## Использование метронома

Включение метронома	Нажмите на кнопку [🎵] ("🎵" загорится).
Темп метронома	5 – 300 Удерживайте нажатой кнопку [🎵], чтобы на дисплей вывелось сообщение "ТЕМПО" и настройте темп с помощью кнопок [-] [+].

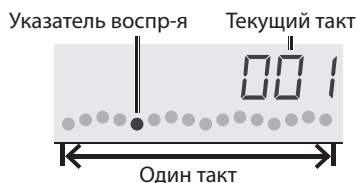
### Запись исполнения

\* Запись в режиме наложения недоступна.

1. Выберите нужный тембр.
2. Нажмите на кнопку [●] (“●” мигает).
3. Начните играть (“●” горит).
4. Для остановки нажмите на кнопку [▶/■] (“●” погаснет).  
Выведется запрос на подтверждение.
5. Для сохранения записи нажмите на кнопку [▶/■].  
Для отказа от сохранения нажмите на кнопку [🏠].

**ЗАМЕЧАНИЕ**

- Записанный материал можно сохранить в компьютер (стр. 5).
- При записи и воспроизведении на дисплей выводится номер текущего такта и положение указателя воспроизведения/записи внутри такта.



Запуск/останов	Нажмите на кнопку [▶/■].
Готовность к записи	Нажмите на кнопку [●] в состоянии останова.
Запись	Нажмите на кнопку [▶/■] в состоянии готовности к записи.
Загрузка другой пьесы	Загрузка сохраненной ранее пьесы описана на стр. 5.

**Запись под метроном**

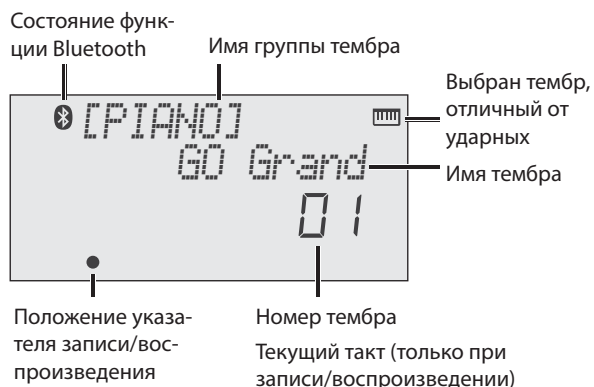
Запустите предварительный отсчет метронома, предварительно определив размер и темп (стр. 2). Если на шаге 2 описанной выше процедуры записи (“●” мигает) нажать на кнопку [▶/■], воспроизведутся два такта предварительного отсчета и запустится запись.



### Дисплей

Выводится имя группы тембров, имя тембра и доступные функции.

**Экран при запуске (основной экран)**



### Редактирование и сброс / возврат к предыдущему экрану

Редактирование значения	Используйте кнопки [-] [+].
Возврат к предыдущему экрану	Находясь на экране редактирования, нажмите на кнопку [🏠]. Находясь на основном экране, нажмите на кнопку [🏠].
Сброс установок тембра	<b>ЗАМЕЧАНИЕ</b> Установки текущего тембра сбрасываются и выбирается тембр фортепиано (номер 1). Опция используется, когда установки тембра были случайно отредактированы.

## Коммутация оборудования

**Порт USB COMPUTER**  
Инструмент можно подключить к компьютеру и сбросить на него данные пьеса и установки (стр. 5).  
Для коммутации используйте кабель микро-USB.  
\* Не используйте кабели микро-USB, которые предназначены исключительно для зарядки устройств. Данные по ним не передаются.

**Вход DC IN**  
Для подключения блока питания из комплекта поставки.

**Вход PEDAL**  
Для приобретаемого дополнительно педального переключателя (серия DP). При подключении горит "👉".

**Выход PHONES/OUTPUT**  
Для подключения наушников (приобретаются отдельно) или активных колонок.  
При подключении горит "🎧".

**Вход AUX IN**  
Для подключения аудиоплеера, например, смартфона, или другого устройства воспроизведения звука.

\* Для предотвращения выхода оборудования из строя устанавливайте в минимум громкость и выключайте питание всех устройств перед их коммутацией.

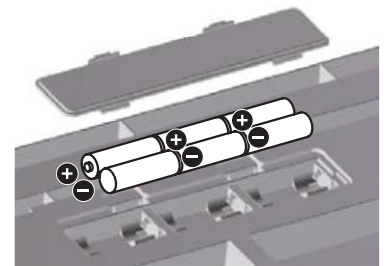
## Установка батареек

Если установить шесть гибридных никелевых или щелочных батареек, можно будет играть на инструменте, не подключая блок питания.

1. Снимите крышку батарейного отсека.
2. Вставьте батарейки, соблюдая полярность.
3. Закройте крышку батарейного отсека.

\* Если батарейки вставлены неправильно, они могут протечь или взорваться. Ознакомьтесь с информацией, приведенной в разделах "Техника безопасности" и "Важные замечания" (брошюра "Техника безопасности" и "Руководство пользователя" (стр. 11)).

\* Если батареи разряжены, на дисплей выводится сообщение "Battery Low!". В этом случае необходимо установить новые батарейки.

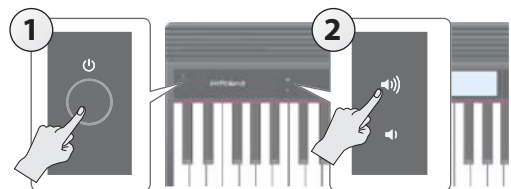


## Установка пюпитра

Установите пюпитр, как показано на рисунке.



## Включение/выключение питания



1. Чтобы включить питание, нажмите на кнопку [⏻].
2. Кнопками [🔊] [🔊] отрегулируйте громкость.
3. Для отключения питания удерживайте нажатой кнопку [⏻] около одной секунды (или дольше).

### Функция Auto Off

Если в течение определенного времени с инструментом не производится никаких действий (воспроизведение музыки, манипуляции с кнопками и регуляторами), питание автоматически отключается (функция Auto Off). Чтобы этого не происходило, необходимо отключить функцию Auto Off (стр. 7).

#### ЗАМЕЧАНИЕ

Чтобы восстановить питание, включите его заново.

# Сервисные функции

## Загрузка пьесы (SONG LOAD)

Ниже описана процедура загрузки пьесы, хранящейся во внутренней памяти инструмента.

1. Добейтесь, чтобы на дисплее появилась установка SONG LOAD (стр. 6).



2. Нажмите на кнопку [▶/■].

3. Кнопками [-] [+] выберите пьесу, которую необходимо загрузить.



4. Нажмите на кнопку [▶/■].

Пьеса загрузится.

## Удаление пьесы (SONG DEL)

Ниже описана процедура удаления пьесы, хранящейся во внутренней памяти инструмента.

1. Добейтесь, чтобы на дисплее появилась установка SONG DEL (стр. 6).



2. Нажмите на кнопку [▶/■].

3. Кнопками [-] [+] выберите пьесу, которую необходимо удалить.



4. Нажмите на кнопку [▶/■].

Выведется запрос на подтверждение.



Для удаления пьесы нажмите на кнопку [↵].

5. Нажмите на кнопку [▶/■].

Пьеса будет удалена.

## Архивирование и восстановление пьес и установок

Пьесы (формат SMF) и установки, хранящиеся в памяти инструмента, можно сохранить в виде архивных копий на компьютер. В случае необходимости их можно загрузить обратно в инструмент.

\* Для коммутации инструмента с компьютером в целях обмена информацией используйте кабель микро-USB.

## Архивирование (BACKUP)

1. Добейтесь, чтобы на дисплее появилась установка BACKUP (стр. 6).



2. Нажмите на кнопку [▶/■].

На дисплее компьютера появится пиктограмма накопителя BACKUP.

3. Скопируйте папку GO-61 накопителя BACKUP в компьютер.

\* Копируйте в компьютер всю папку "GO-61". При восстановлении также копируйте ее целиком. В противном случае операции архивирования/восстановления завершатся некорректно.

4. Размонтируйте (отключите) на компьютере накопитель BACKUP, чтобы разорвать связь с инструментом.

Восстановится стандартный экран инструмента.

### ЗАМЕЧАНИЕ

Возможны ситуации, в которых операции архивирования/восстановления не завершаются даже после разрыва связи инструмента с компьютером.

В этом случае разорвите связь с компьютером и затем нажмите на кнопку [↵] инструмента.

При использовании компьютера Mac разорвите соединение, затем, по окончании, нажмите на кнопку [↵] инструмента.

## Восстановление (RESTORE)

1. Добейтесь, чтобы на дисплее появилась установка RESTORE (стр. 6).

RESTORE  
Press [PLAY]

2. Нажмите на кнопку [▶/■].

На дисплее компьютера появится накопитель RESTORE.

3. Скопируйте папку GO-61 из компьютера на накопитель RESTORE.

4. Размонтируйте (отключите) на компьютере накопитель RESTORE, чтобы разорвать связь с инструментом.

После разрыва связи инициализируется процесс восстановления.

По его завершении на дисплей выведется сообщение "Completed. TurnOffPower".

5. Выключите и снова включите питание инструмента (стр. 4).

## Восстановление заводских установок (FACTORY RST)

Ниже описана процедура восстановления заводских установок.

### ЗАМЕЧАНИЕ

При выполнении этой операции все пьесы и установки инициализируются (теряются). Если в памяти инструмента находятся нужные пьесы, сохраните их в компьютер (стр. 5).

1. Добейтесь, чтобы на дисплее появилась установка FACTORY (стр. 6).

FACTORY RST  
Press [PLAY]

2. Нажмите на кнопку [▶/■].

Выведется запрос на подтверждение.

FACTORY RST  
Sure?

Для отмены операции нажмите на кнопку [↶].

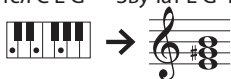
3. Нажмите на кнопку [▶/■].

Восстановятся заводские настройки инструмента.

## Выбор и редактирование различных функций

### Процедура выбора нужной функции

1. Нажмите на кнопку [⚙] ("⚙" загорится).
2. Кнопками [◀] [▶] выберите нужную функцию.
3. Кнопками [-] [+] откорректируйте значение параметра выбранной функции.
4. После того как нужные значения установок будут определены, нажмите на кнопку [⚙] ("⚙" погаснет).

Функция	Параметр/описание
REVERB LEVEL	<p>Настройка ревербератора (REVERB LEVEL)</p> <p>Позволяет добавлять реверберационный сигнал, имитирующий акустику помещения.</p> <p>0 – 10</p>
TRANSPOSE	<p>Транспонирование (TRANSPOSE)</p> <p>Клавиатуру можно транспонировать с точностью до полутона.</p> <p>Например, если пьеса написана в тональности Ми мажор, а ее необходимо исполнить, используя аппликатуру тональности До мажор, необходимо выбрать значение "4".</p> <p>-5 – 0 – +6</p> <p>Берутся C E G → Звучат E G# B</p> 
MASTER TUNE	<p>Подстройка под другие инструменты (MASTER TUNE)</p> <p>При игре в ансамбле, а также и в других ситуациях может потребоваться изменить стандартную высоту строя инструмента. Стандартная высота определяется относительно высоты ноты Ля средней октавы. При игре в ансамбле все инструменты необходимо настроить одинаково. Эта установка воздействует на все тембры инструмента.</p> <p>415.3 Hz – 440.0 Hz – 466.2 Hz</p>



Функция	Параметр/описание
SONG PIANO	Режим игры тембром фортепиано при воспроизведении встроенных пьес (SONG PIANO)
	Определяет диапазон воспроизведения тембра фортепиано при использовании встроенных пьес. * Если встроенная пьеса воспроизводится только тембром фортепиано, при установке "Off" звук мьютируется.
	On (звучит), Left (звучит только тембр левой руки), Right (звучит только тембр правой руки), Off (не звучит)
BEATS	Изменение размера (BEATS)
	Определяет размер такта метронома.
	0/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4
KEY TOUCH	Определяет чувствительность клавиатуры (KEY TOUCH)
	Если выбрать значение "Fix", громкость от динамики исполнения зависеть не будет.
	Fix, Light, Medium, Heavy
TOUCH SOUND	Воспроизведение звукового сигнала при нажатии на кнопки (TOUCH SOUND)
	Определяет, будут ("On") воспроизводиться звуковые сигналы при нажатии на кнопки инструмента или нет ("Off").
SP PHONES SW	Мьютирование динамиков при подключении наушников (SP PHONES SW)
	Определяет, будут ли при подключении наушников мьютироваться встроенные динамики инструмента ("On") или нет ("Off").
SONG LOAD	См. раздел "Загрузка пьесы (SONG LOAD)" (стр. 5).
SONG DEL	См. раздел "Удаление пьесы (SONG DEL)" (стр. 5).
BLUETOOTH	
BT PAIRING	См. раздел "Использование функции Bluetooth®" (стр. 8).
BLUETOOTH ID	
BACKUP	
RESTORE	См. раздел "Архивирование и восстановление пьес и установок" (стр. 5).
AUTO OFF	Автоматическое отключение питания инструмента (AUTO OFF)
	В соответствии с заводской установкой питание инструмента автоматически отключается через 30 минут простоя. Чтобы этого не происходило, выберите значение "Off".
	Off, 30, 240 (мин)
LCD CONTRAST	Яркость дисплея (LCD CONTRAST)
	Позволяет регулировать яркость дисплея инструмента.
	0 – 10
FACTORY RST	См. раздел "Восстановление заводских установок (FACTORY RST)" (стр. 6).
VERSION	Показывает версию прошивки инструмента.

## Настройки, не сохраняемые в памяти устройства

Ниже перечислены настройки, которые при отключении питания инструмента сбрасываются в значения по умолчанию.

- Интервал транспонирования с точностью до октавы (стр. 2)
- TRANSPOSE
- SONG PIANO
- BEATS
- Тембры, выбранные в каждой из групп

## Доступные возможности

Функция Bluetooth позволяет устанавливать беспроводное соединение между мобильными устройствами, такими как смартфон или планшет, и данным устройством. При этом появляются описанные ниже возможности.

### Передача по Bluetooth аудиоданных

Можно прослушивать музыку, воспроизводящуюся в мобильном устройстве, через динамики инструмента.

### Обмен MIDI-данными

Предусмотрена возможность обмена MIDI-данными между мобильным устройством и инструментом.

Клавиатуру инструмента можно использовать для управления программными приложениями, поддерживающими Bluetooth MIDI, например, Piano Partner 2.

#### Ссылка

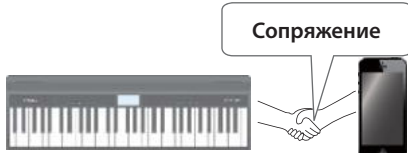
Более подробная информация о приложении Piano Partner 2 выложена на веб-сайте компании Roland.  
<http://www.roland.com/>

## Использование Bluetooth Audio

\* Громкость передаваемого по Bluetooth аудиосигнала можно регулировать только в мобильном устройстве.

### Настройка соединения (сопряжение)

"Сопряжение" — это процедура регистрации мобильного устройства в данном инструменте (два устройства распознают друг друга).



Это позволяет воспроизводить музыкальные данные, передаваемые по беспроводной связи с мобильного устройства.

#### ЗАМЕЧАНИЕ

- Процедура сопряжения проводится один раз. Повторно выполнять ее не надо. Установка связи с мобильным устройством, сопряжение с которым уже было произведено ранее, описано в разделе "Подключение к уже сопряженному устройству" (стр. 8).
  - В случае восстановления заводских настроек (стр. 6) сопряжение необходимо выполнить заново.
  - В процедуре описано сопряжение с конкретным устройством. Подробности процесса описаны в руководстве пользователя по соответствующему мобильному устройству.
- \* Убедитесь, что функция Bluetooth включена ("On") (настройки → значение "BLUETOOTH" = "On").

### 1. Расположите мобильное устройство, с которым необходимо установить связь, рядом с инструментом.

#### ЗАМЕЧАНИЕ

Если имеется несколько однотипных устройств, включите питание только того, которое будет сопрягаться с инструментом.

### 2. Добейтесь, чтобы на дисплее появилась установка BT PAIRING (стр. 6).

### 3. Нажмите на кнопку [▶/■].

На дисплей инструмента выведется сообщение "PAIRING...", и он войдет в режим ожидания отклика мобильного устройства.

#### ЗАМЕЧАНИЕ

Для отказа от сопряжения нажмите на кнопку [⏏].

### 4. Включите функцию Bluetooth в мобильном устройстве.



#### ЗАМЕЧАНИЕ

В данном примере описано налаживание связи с iPhone. Подробности должны приводиться в руководстве пользователя по соответствующему устройству.

### 5. Прикоснитесь к пиктограмме "GO:PIANO Audio", которая выводится на экран Bluetooth мобильного устройства.

Инструмент сопряжен с мобильным устройством. После того как соединение будет налажено, в списке сопряженных устройств мобильного устройства появится "GO:PIANO Audio".

### 6. Определите необходимые установки, нажмите на кнопку [⚙].

### Идентификатор Bluetooth ID

Можно выбрать номер, который выводится после имени инструмента в списке сопряженных устройств мобильного устройства.

Это может потребоваться, когда несколько однотипных инструментов сопрягаются с одним и тем же мобильным устройством.

### 1. Добейтесь, чтобы на дисплее появилась установка BLUETOOTH ID (стр. 6).

### 2. Кнопками [-] [+] выберите нужное значение.

Параметр	Описание
Off, 1 – 9	Если выбрано значение "Off": "GO:PIANO Audio", "GO:PIANO MIDI" (значение по умолчанию) Если выбрано значение "1": "GO:PIANO Audio 1", "GO:PIANO MIDI 1"

## Подключение к уже сопряженному устройству

### 1. Включите функцию Bluetooth в мобильном устройстве.

#### ЗАМЕЧАНИЕ

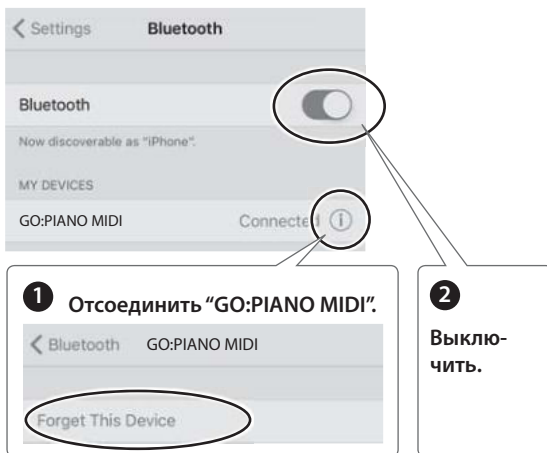
- Если связь не устанавливается, прикоснитесь к "GO:PIANO Audio" на экране Bluetooth мобильного устройства.
- Для разрыва связи отключите функцию Bluetooth Audio инструмента (настройки → значение "BLUETOOTH" = "Off") или мобильного устройства.

## Передача MIDI-данных

Ниже описано как настроить инструмент и мобильное устройство для обмена MIDI-данными.

### При использовании уже сопряженного устройства iOS

Описанные ниже действия необходимо выполнять после каждого восстановления заводских настроек.



Подробности в руководстве пользователя по соответствующему устройству iOS.

\* Убедитесь, что функция Bluetooth инструмента включена (настройки → значение "BLUETOOTH" = "On").

1. Расположите мобильное устройство, с которым необходимо установить соединение, рядом с инструментом.

#### ЗАМЕЧАНИЕ

Если имеется несколько однотипных устройств, включите питание только того, которое будет сопрягаться с инструментом.

2. Включите функцию Bluetooth на мобильном устройстве.



#### ЗАМЕЧАНИЕ

В данном примере описано налаживание связи с iPhone. Подробности должны приводиться в руководстве пользователя по соответствующему устройству.

3. В приложении мобильного устройства, например, Piano Partner 2, наладьте связь с инструментом.

#### ЗАМЕЧАНИЕ

Не прикасайтесь к пиктограмме "GO:PIANO MIDI", находящейся в настройках Bluetooth мобильного устройства.

## Отключение функции Bluetooth

Если функцию Bluetooth использовать не надо, выполните описанную ниже процедуру.

1. Добейтесь, чтобы на дисплее появилась установка BLUETOOTH (стр. 6).
2. Кнопками [-] [+] выберите значение "Off".
3. Нажмите на кнопку [ ⚙ ].

# Неисправности

Проблема	Что необходимо проверить	Устранение	Страница
Питание инструмента самопроизвольно отключается	Не включена ли функция автоматического отключения питания?	Чтобы питание автоматически не отключалось, выберите для Auto Off значение "Off".	стр. 7
Питание не включается	Правильно ли подключен блок питания?		-
	Не разрядились ли батарейки?	Установите новые батарейки.	стр. 4
	Если одновременно подключен блок питания и вставлены батарейки, первый имеет более высокий приоритет. Поэтому даже если в инструмент вставлены батарейки, питание не включится до тех пор, пока блок питания не будет подключен к сети. При использовании батареек отключайте от инструмента блок питания. Если в инструмент вставлены батарейки, при подключении к нему блока питания питание отключается. То же самое происходит, если питание включено, в инструмент вставлены батарейки, и блок питания отключается от сети.		-
Педаль не работает или "зависает"	Правильно ли подключена педаль?		стр. 4
Уровень громкости устройства, подключенного к разъему AUX IN, слишком низкий	Можно ли увеличить громкость на подключенном устройстве?		-
Звук отсутствует	Правильно ли скоммутированы усилитель, колонки и т.д.?		стр. 4
	Не установлен ли в минимум уровень громкости?		стр. 2
<b>Ноты воспроизводятся некорректно</b>			
Ноты воспроизводятся не с той высотой	Не откорректированы ли установки транспонирования?		стр. 6

## Проблемы при использовании функции Bluetooth

Проблема	Что необходимо проверить / Устранение	Страница	
Инструмент не появляется в списке сопряженных устройств Bluetooth мобильного устройства	Включена ли функция Bluetooth? Включите функцию Bluetooth ("On"). Настройки → значение "BLUETOOTH" = On <b>Функция Bluetooth Audio:</b> Появляется оборудование с именем "GO:PIANO Audio". <b>Функция Bluetooth MIDI:</b> Появляется оборудование с именем "GO:PIANO MIDI". Это можно проверить в установках приложения, например, Piano Partner 2.	стр. 9	
Не удается подключиться для работы с Bluetooth Audio	В случае, если инструмент есть в установках Bluetooth мобильного устройства	Удалите устройство из списка, выключите, затем включите функцию Bluetooth Audio и повторите попытку сопряжения.	стр. 9
	В случае, если инструмент в установках Bluetooth мобильного устройства отсутствует	Выключите, затем включите функцию Bluetooth Audio и повторите попытку сопряжения.	стр. 8
Не удается подключиться для работы с Bluetooth MIDI	В некоторых случаях соединение с мобильным устройством может стать недоступным при изменении состояния функции Bluetooth MIDI.		
	После отмены сопряжения "GO:PIANO MIDI", зарегистрированного на мобильном устройстве, выключите и снова включите функцию Bluetooth на мобильном устройстве и повторите попытку установки связи.		
Недоступна связь по MIDI	Связь должна устанавливаться не в настройках Bluetooth мобильного устройства, а настройках Piano Partner 2 или другого используемого приложения.		
Не удается наладить сопряжение при работе по MIDI	Сопряжение по MIDI происходит при первом выборе устройства и установки связи на мобильном устройстве. Необходимости налаживать сопряжение на данном инструменте нет.	-	
Не удается наладить связь с сопряженным мобильным устройством	Если связь рвется сразу после того как была налажена, попробуйте отключить и потом снова включить переключатель Bluetooth сопряженного устройства.		

### ЗАМЕЧАНИЕ

Если проблему решить не удалось, обратитесь за помощью в службу поддержки веб-сайта компании Roland.  
<http://www.roland.com/support/>

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

### Автоматическое отключение питания

По умолчанию питание прибора автоматически отключается через определенный промежуток времени после последней манипуляции с ним. Чтобы этого не происходило, отключите функцию Auto Off (стр. 7).



### Используйте только рекомендованную стойку

Устанавливайте инструмент только на стойку, рекомендованную Roland.



### Используйте устойчивую поверхность

При размещении прибора на стойке, рекомендованной компанией Roland, убедитесь, что он расположен устойчиво. Во избежание колебания инструмента не помещайте его на неустойчивую, шаткую или наклонную поверхности.



## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

### Размещение прибора на стойке

Внимательно следуйте всем инструкциям по установке инструмента на стойку, изложенным в Руководстве пользователя (стр. 12).

В противном случае инструмент может упасть, что вызовет его повреждение или получение травмы.



### Используйте прилагаемый сетевой адаптер

Используйте только прилагаемый сетевой адаптер. Подключайте сетевой шнур только к сети, напряжением в которой совпадает с обозначенным на корпусе адаптера. В противном случае можно повредить аппаратуру или получить удар электрическим током.



## ВНИМАНИЕ

### Используйте только рекомендуемую стойку

Для использования с данным инструментом предназначена стойка Roland KS-12. Использование других стоек может привести к опрокидыванию инструмента, получению травм и другим негативным последствиям.



### Следите за состоянием стойки

Имейте в виду, что возможно опрокидывание инструмента или стойки даже при выполнении всех изложенных в Руководстве пользователя инструкций. Поэтому при каждом использовании стойки убеждайтесь в устойчивости инструмента и стойки.



# ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ

### Питание: использование батареек

- Используйте щелочные или никель-металлгидридные аккумуляторы.
- Даже если батарейки установлены, при отсоединении силового кабеля от розетки или блока питания от инструмента питание отключается. При этом несохраненные данные могут пропасть. Прежде чем отсоединять силовой кабель или блок питания отключите питание.

### Размещение

- Не ставьте предметы на клавиши инструмента, это может привести к выходу их из строя.
- В зависимости от материала и температуры поверхности, на которой стоит прибор, его резиновые ножки могут изменить цвет или испортить поверхность.

### Ремонт и данные

- Помните, что все данные, хранящиеся в памяти прибора, могут быть потеряны в случае его ремонта. Поэтому прежде чем отдавать прибор в ремонт, сделайте резервную копию памяти. Во время ремонта делается все, чтобы сохранить информацию. Однако иногда (например, при сбоях в схемах памяти) восстановить потерянные данные не всегда представляется возможным. Компания Roland несет ответственность за сохранность данных не несет.

### Замечания относительно клавиатуры

- Не делайте надписей на клавиатуре и ничего не наклеивайте на нее. Красящее вещество проникает внутрь материала и удалить его будет невозможно.
- Не наклеивайте на клавиатуру никаких этикеток. Некоторые этикетки обладают очень клейкой поверхностью и при их снятии может измениться цвет отделки инструмента.
- Для удаления загрязнений используйте специализированные средства для чистки клавиатуры без абразивных компонентов. Не нажимайте сильно. Если грязь не удаляется, постепенно увеличивайте силу нажима, но следите за тем, чтобы не оставить царапин.

### Дополнительные меры предосторожности

- Помните, что в результате поломки или несоблюдения правил эксплуатации прибора содержимое памяти может быть безвозвратно потеряно. Чтобы снизить риск потери данных, рекомендуется периодически сохранять содержимое памяти инструмента.
- Компания Roland ответственности за сохранность данных не несет.
- Не ударяйте по дисплею и не нажимайте на него.
- При использовании пюпитра не перегружайте его
- Не используйте коммутационные кабели с резисторами

### Замечания относительно РЧ-излучения

- В перечисленных ниже случаях можно попасть под действие предусмотренных законом наказаний.
  - Разборка или модификация оборудования.
  - Удаление сертификационных меток с тыльной стороны оборудования.

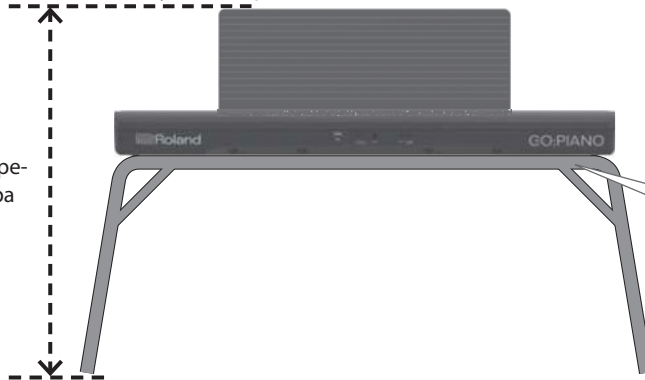
## Авторские права

- Несанкционированная запись, распространение, продажа, сдача в прокат, публичное воспроизведение и подобные действия, в целом или частично, любого произведения, авторские права на которое принадлежат третьей стороне, запрещены законом.
- Не используйте прибор в целях нелегального распространения аудиоматериалов или нарушающих авторские права третьей стороны. Производитель не несет ответственности ни за какие противоправные действия пользователя.
- Права на все данные, содержащиеся в приборе (изображения, а также аудиоматериалы), принадлежат Roland Corporation.
- Приобретение данного прибора дает право на использование этих данных для создания, демонстрации, записи и распространения оригинального аудиоматериала.
- Приобретение данного прибора НЕ дает право на распространение приведенных выше данных в оригинальной или модифицированной форме на любых носителях или по сетям Интернет.
- Бренд **Bluetooth®** и логотипы являются зарегистрированными торговыми марками **Bluetooth SIG, Inc.** Компания Roland использует их согласно лицензии.
- Roland и GO:PIANO являются зарегистрированными торговыми марками Roland Corporation в США и/или других странах.
- Все названия продуктов, упомянутые в данном документе, являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих владельцев.

## Размещение инструмента на стойке

При размещении инструмента на стойке будьте внимательны, не прищемите пальцы (KS-12, приобретается отдельно). Разместите инструмент на стойке следующим образом.

Высота не должна превышать одного метра



Отрегулируйте ширину стойки так, чтобы передние ножки GO:PIANO попали в соответствующие отверстия.



Вид сверху

## Технические характеристики

### Roland GO:PIANO: клавишный инструмент

<b>Клавиатура</b>	61 клавиша (с ощущениями, напоминающими слоновую кость, форма клавиш фортепиано, чувствительная к скорости взятия нот)
<b>Bluetooth</b>	Bluetooth Ver 4.2 Поддерживаемый профиль: A2DP (Audio), GATT (MIDI через Bluetooth с низким энергопотреблением) Кодек: SBC (поддержка технологии защиты данных SCMS-T)
<b>Питание</b>	Блок питания или щелочные батарейки (AA, LR6) / аккумулятор Ni-MH (AA, HR6) x 6 * Углицинковые батареи использовать нельзя.
<b>Ток</b>	1000 mA
<b>Время работы от батареек</b>	Аккумуляторы Ni-MH (AA, HR6): около 6 часов (если емкость равна 1900 мА ч) Щелочные батарейки (AA, LR6): около 4 часов * Зависит от условий эксплуатации.

<b>Габариты</b>	Без пюпитра 877 (Ш) x 271 (Г) x 82 (В) мм С пюпитром 877 (Ш) x 314 (Г) x 254 (И) мм
<b>Вес</b>	3.9 кг (без блока питания и пюпитра)
<b>Аксессуары</b>	Руководство пользователя, буклет "Безопасное использование", пюпитр, блок питания
<b>Опции (приобретаются отдельно)</b>	Стойка: KS-12 Педальный переключатель: серия DP

Указанные здесь технические характеристики соответствуют заявленным на момент публикации. Более свежая информация находится на веб-сайте компании Roland.

# Список тембров



Номер	Имя тембра
01	GO Grand
02	Bright Grand
03	European Pf
04	GO Grand 2
05	ConcertGrand
06	Mellow Grand
07	Honky-Tonk
08	GO Grand+Str
09	GO Grand+Pad
10	CoupleHarpsi



Номер	Имя тембра
01	Vintage EP
02	Phase EP
03	TremEP Stage
04	Wurly Trem
05	FM Chorus EP
06	D50 Fantasia
07	Clavi



Номер	Имя тембра
01	FullDraw Org
02	FullDrawSlow
03	FullDrawFast
04	Perc Organ
05	Chapel Organ
06	Positive Org
07	Accordion



Номер	Имя тембра
01	Jazz Scat
02	Voice Doo
03	Choir Aahs
04	Strings
05	Violin
06	Flute
07	Trombone
08	SoftNyln Gtr
09	Vibraphone
10	Saw Lead
11	Super SynPad
12	Jump Brass
13	Fingerd Bass
14	AcousticBass
15	Standard Kit
16	SFX Kit

# Список пьес

Название	Дисплей
<b>Piano Solo</b>	
Auf Flügeln des Gesanges	Wings of Song
Mazurka No.5	Mazurka No.5
Menuett G Dur BWV Anh.114	Menuett
Fröhlicher Landmann	Happy Farmer
The Knight Errant	KnightErrant
Sonatine No.5	Sonatine 5
Türkischer Marsch	TurkishMarch
<b>Traditional</b>	
Amazing Grace	AmazingGrace
When The Saints Go Marching In	SaintsGoMarc
Canon	Canon
Lascia ch'io pianga	Rinaldo Aria
<b>Kids</b>	
Grandfather's Clock	Grandfather
Twinkle, Twinkle, Little Star	Little Star
London Bridge	LondonBridge
Old MacDonald Had a Farm	OldMacDonald

\* Все права защищены. Использование данных в целях, отличных от частных, преследуется по закону.

# Раскладка ( )

	15: Standard Kit	16: SFX Kit
C1	24 -----	-----
	25 -----	-----
	26 -----	-----
	27 High Q	-----
	28 Slap	-----
	29 Scratch Push [M7]	-----
	30 Scratch Pull [M7]	-----
	31 Sticks	-----
	32 Square Click	-----
	33 Metron Click	-----
	34 Metron Bell	-----
	35 Kick Drum 2	-----
C2	36 Kick Drum 1	-----
	37 Side Stick	-----
	38 Aco.Snare	-----
	39 Hand Clap	High Q
	40 Elec.Snare	Slap
	41 Low Tom 2	Scratch Push [M7]
	42 ClosedHi-hat [M1]	Scratch Pull [M7]
	43 Low Tom 1	Sticks
	44 Pedal Hi-hat [M1]	Square Click
	45 Mid Tom 2	Metron Click
	46 Open Hi-hat [M1]	Metron Bell
	47 Mid Tom 1	GtFret Noise
C3	48 High Tom 2	Cut Noise Up
	49 CrashCymbal1	Cut Noise Dw
	50 High Tom 1	Slap_St.Bass
	51 Ride Cymbal1	Fl.Key Click
	52 China Cymbal	Laughing
	53 Ride Bell	Scream
	54 Tambourine	Punch
	55 SplashCymbal	Heart Beat
	56 Cowbell	Footsteps 1
	57 CrashCymbal2	Footsteps 2
	58 Vibra-slap	Applause
	59 Ride Cymbal2	Door Creak
C4	60 High Bongo	Door
	61 Low Bongo	Scratch
	62 MuteHi Conga	Wind Chimes
	63 OpenHi Conga	Car-Engine
	64 Low Conga	Car-Stop
	65 High Timbale	Car-Pass
	66 Low Timbale	Car-Crash
	67 High Agogo	Siren
	68 Low Agogo	Train
	69 Cabasa	Jetplane
	70 Maracas	Helicopter
	71 ShortWhistle [M2]	Starship
C5	72 Long Whistle [M2]	Gun Shot
	73 Short Guiro [M3]	Machine Gun
	74 Long Guiro [M3]	Lasergun
	75 Claves	Explosion
	76 Hi WoodBlock	Dog
	77 LowWoodBlock	Horse-Gallop
	78 Mute Cuica [M4]	Birds
	79 Open Cuica [M4]	Rain
	80 MuteTriangle [M5]	Thunder
	81 OpenTriangle [M5]	Wind
	82 Shaker	Seashore
	83 Jingle Bell	Stream
C6	84 Bell Tree	Bubble
	85 Castanets	-----
	86 Mute Surdo [M6]	-----
	87 Open Surdo [M6]	-----
	88 -----	-----
	89 -----	-----
	90 -----	-----
	91 -----	-----
	92 -----	-----
	93 -----	-----
	94 -----	-----
	95 -----	-----

----- : звука нет

[M] : Два инструмента одной группы одновременно воспроизводиться не могут

(\*1) Для воспроизведения этого диапазона нот транспонируйте клавиатуру.



Для стран Европы  
Данное изделие соответствует требованиям директивы EMC от 2004/108/EC.



Данный символ означает, что отмеченное им изделие должно утилизироваться отдельно от домашних отходов, согласно принятому в конкретной стране законодательству.

## Информация

При необходимости ремонта обращайтесь в техцентр Roland по адресу:

**Roland**

**Roland Music**

ул. Одесская, д. 2 башня С,  
19-й этаж бизнес-центра “Лотос”

Москва, Россия

Тел: (495) 981-4964